

АБЕН ГУЛМИРА СӘЛІМГЕРЕЙОВНА



Ф.И.О Абен Гулмира Сәлімгерейовна

Гражданство: Казахстан

Контактные данные: E-mail: gulmiraaben@mail.ru

Академическая должность: преподаватель кафедры «Искусствоведение»

Ученая степень: магистр искусствоведческих наук

Образование квалификация:

2020 г. – бакалавр искусствоведения по специальности «Искусствоведение» (специализация «Киноведение»), Казахский национальный университет искусств, Казахстан

2022 г. – магистр искусствоведческих наук по специальности «Искусствоведение» (специализация «Киноведение»), Казахский национальный университет искусств, Казахстан

Направление деятельности: Искусствоведение

Профессиональная деятельность:

1. 2020 – 2021гг. – Специалист «Литературного отдела» «Музыкального театра юного зрителя» акимата города Нур-Султан.

2. 2021 – 2022 гг. – Педагог-организатор высшего уровня квалификации «Средняя школа №61 имени К. Сатпаева» акимата города Нур-Султан.

3. 2022 – 2022 гг. – Редактор телесериала «Жүрегімнің жауһары», снятого по заказу полного оборудования медиа-продакшна «Aray Media Group» и национального канала «Казахстан»

4. 2022 – наст. время – РГУ «Казахский национальный университет искусств», преподаватель кафедры «Искусствоведение»

Научные труды, издания, публикации:

№	Название публикации	Место издания	Время публикации	ФИО автора (соавторов)
---	---------------------	---------------	------------------	------------------------

1	Образ мужчины и национальный менталитет в казахском кино (1960-1970)	Материалы международной научно-практической конференции Казахского национального университета искусств х Боранбаевские чтения: особенности развития непрерывной системы художественного образования в условиях дистанционного обучения, посвященной 30-летию Независимости РК и 180-летию Ибрая Алтынсарина, г. Нур-Султан: ТОО» Мастер По", 2021. - С. 269-277. ISBN 978-601-7459-98-0	2021	Әбен Г.С.
2	Значение игры актера в открытии образа героя в кино	Материалы научно-практической конференции Конгресса ученых Казахстана Ассоциации юридических лиц» глобальная наука и инновации 2021: Центральная Азия», посвященной 30-летию Независимости РК . -Серия № 4(15) «искусство», Нур – Султан: «общественное движение «Бобек». - С. 57-62. ISSN 2664-2271	2021	Әбен Г.С.
3	Психология характера в фильмах «Қилы кезен», «Даладағы қуғын	Сборник магистерские чтения, посвященные 90-летию Еркегали Рахмадиева. - Нур-Султан: Казахский национальный университет искусств. - С. 205-210. ISSN 978-601- 224-527-1	2022	Әбен Г.С.

Повышение квалификации:

1. Курсы повышения квалификации Каримовой Нигоры Ганиевны (г. Ташкент, Узбекистан), доктора искусствоведения, заведующей отделом «Кино и телевидения» Института искусствознания академии наук Республики Узбекистан. Тема: «Современный кинематограф Центральной Азии сегодня как фактор развития креативной индустрии» КазНАИ им. Т. Жургенова, г. Алматы, с 19 по 30 декабря 2022 года (Сертификат № 333). В объеме 72 академических часов

Владение иностранными языками: казахский – разговорный, русский – разговорный, английский – со словарем.